

Géométrie numérique

Séance 1 – Représentation géométrique des objets 3D

Franck Hétroy-Wheeler

M1 I3D et IIRVIJ – 2018-2019



- ▶ Franck Hétroy-Wheeler
- ▶ **Enseignant-chercheur** en informatique [graphique] depuis 2000
- ▶ A l'Unistra/ICube depuis 2017
 - ▶ Équipe **IGG**
- ▶ `hetroywheeler@unistra.fr`

Environnement virtuel :

représentation informatique du monde réel (et plus!)

- ▶ Terrain/paysage
- ▶ Personnages
- ▶ Objets et accessoires
- ▶ ...



Le monde de Rama, (c) Éric Bruneton

Multimédia :

- ▶ Jeux vidéo
- ▶ Films d'animation
- ▶ Effets spéciaux
- ▶ Réalité virtuelle
- ▶ Infographie (web, logos, ...)



Big Buck Bunny, Blender Foundation



(c) Lucian Stanculescu

Autres industries :

- ▶ **Transport** : simulateurs de conduite
- ▶ **Architecture**
- ▶ **Médecine** : diagnostic via imagerie, simulation chirurgicale
- ▶ **Patrimoine**, musées
- ▶ **Objets** manufacturés : design, prototypage



(c) Corys

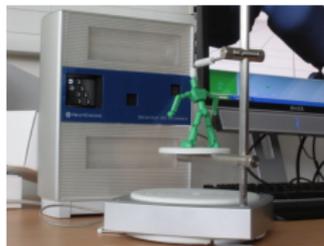


Portique du monastère de Ripoll

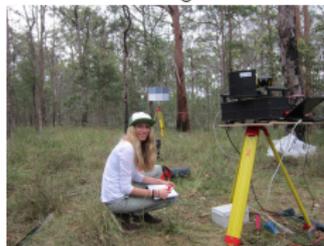
- ▶ À la main (artistes)
 - ▶ **Modeleurs** : Maya, Blender, CATIA, ...
- ▶ De manière **procédurale**
 - ▶ Fractales (terrains), L-systèmes (plantes), ...
- ▶ Par **numérisation**
 - ▶ Médecine, patrimoine, ...



- ▶ **Objectif** : récupérer un **ensemble de points** sur la surface du modèle
- ▶ **Principe** : envoi d'un **rayon laser** et retour
 - ▶ Balayage
- ▶ Types : temps de vol, décalage de phase, lumière structurée, ...
- ▶ Un exemple :
 - ▶ <http://www.youtube.com/watch?v=3oDp33mwPkE>



NextEngine



SALCA, Salford University

- ▶ **Objectif** : récupérer une **grille régulière** (image) permettant de distinguer le modèle de son environnement
- ▶ **Principes** : variés selon les capteurs
- ▶ Exemples :
 - ▶ Systèmes multi-caméras (images ou vidéos)
 - ▶ Caméra + capteurs (profondeur, ...)
 - ▶ Imagerie par résonance magnétique, tomographie (rayons X), échographie (ultrasons)



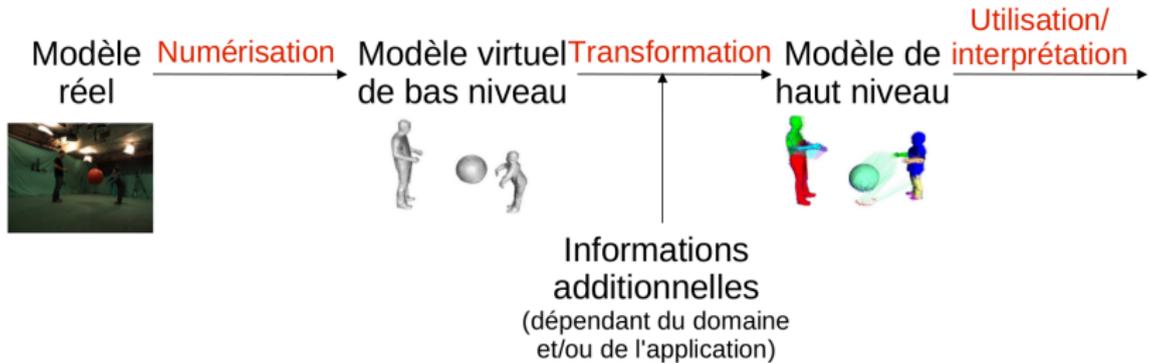
Système multi-caméras Kinovis, Inria Grenoble
<https://www.youtube.com/watch?v=1TZCGWx1RNg>



Caméra de profondeur Kinect, Microsoft



Caméras à rayons X, plateforme Kinovis, CHU Grenoble



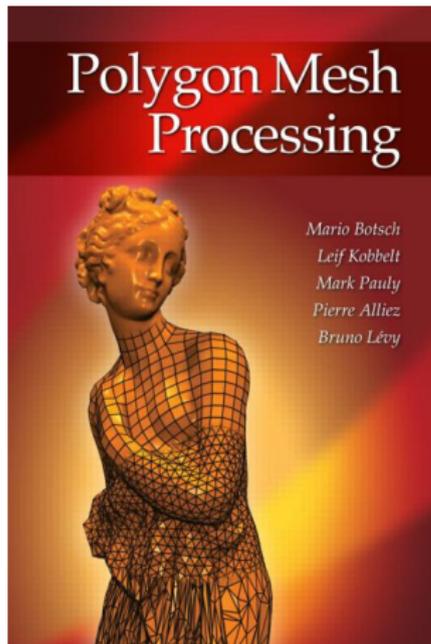
1. Panorama des **représentations d'objets 3D** (aujourd'hui)
2. Introduction aux **maillages**
3. **Géométrie différentielle** discrète
4. **Lissage** et **simplification** de maillages
5. **Reconstruction** de surfaces
6. Traitement des **nuages de points**



- ▶ 6 **CM** de 2 heures
- ▶ 4 séances de **TP**
- ▶ **Projet** en groupes de 4 ou 5 étudiants, 4 séances de suivi
 - ▶ Mode agile
 - ▶ Temps estimé de travail **par étudiant** : 30 à 50 heures
- ▶ **Evaluation** : 1 CC de 2h (60%) et soutenance de projet (40%)
 - ▶ CC le lundi 25 mars 2019
 - ▶ Soutenances de projet le mercredi 22 mai 2019

Livre de référence pour les maillages :

- ▶ **Polygon Mesh Processing**, A.K. Peters/CRC Press 2010
- ▶ Auteurs : Mario Botsch, Leif Kobbelt, Mark Pauly, Pierre Alliez et Bruno Lévy
- ▶ www.pmp-book.org
- ▶ Disponible à la bibliothèque du Pôle API
- ▶ Slides, codes sources, data set sur le site web



Questions ?

Contexte

Déroulement du cours

Représentations discrètes d'un objet

Modèles volumiques

Modèles surfaciques

Bilan

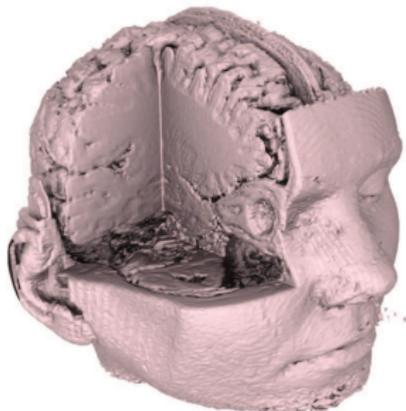
- ▶ **Objet réel** = continu, complexe (couches, différentes dimensions)
- ▶ **Objet virtuel** = discret, **simplification**



[Livny et al. ToG 2010]

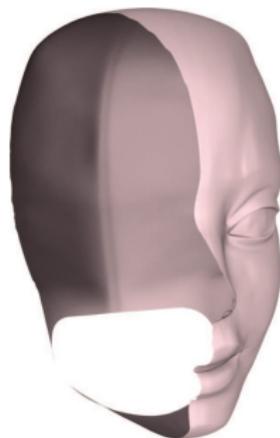
Différentes représentations \Rightarrow différents objectifs

- ▶ Précision
- ▶ Place mémoire
- ▶ Facilité de manipulation/modification
- ▶ Temps de calcul
- ▶ ...



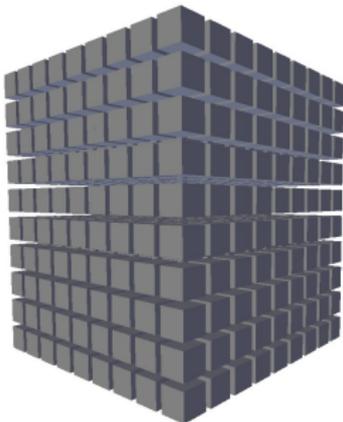
Volumique :

- ▶ le modèle contient de l'information en **chaque point** d'une partie de l'espace



Surfacique :

- ▶ le modèle contient de l'information en un **sous-ensemble** de l'espace



Exercice

Calculer le volume de données pour représenter un cube de $1000 \times 1000 \times 1000$ (où chaque élément contient un double) pour un modèle volumique, et pour un modèle surfacique. Comparer à la mémoire vive d'une machine standard.

Contexte

Déroulement du cours

Représentations discrètes d'un objet

Modèles volumiques

CSG

Surface implicite

Énumération spatiale

Modèles surfaciques

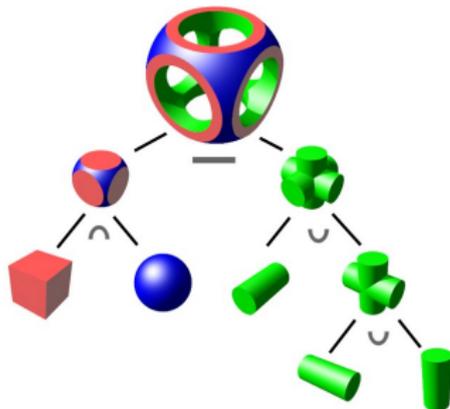
Bilan

Principe

Assembler des primitives simples grâce à des opérations booléennes.

Arbre d'évaluation :

- ▶ Primitives terminales :
 - ▶ demi-plan ($p_x(X) > \alpha$)
 - ▶ sphère ($\|X\| < \rho$)
 - ▶ cylindre ($\|p_{x,y}(X)\| < \rho$)
 - ▶ ...
- ▶ Primitives intermédiaires :
 - ▶ union (\cup)
 - ▶ intersection (\cap)
 - ▶ différences (\setminus)
 - ▶ ...



Avantages :

- ▶ Définition **mathématique**
- ▶ **CAO** (usage)
- ▶ Simplicité d'implémentation (ray-tracer)

Inconvénients :

- ▶ Faible **liberté** de forme
- ▶ Non représentabilité des **objets complexes**, organiques

Utilisé dans Solidwork, Pov-Ray, ...

Exercices

On dispose de deux fonction booléennes $I_A, I_B : \mathbb{R}^3 \rightarrow \{0, 1\}$. Trouver $I_{A \cup B}$, $I_{A \cap B}$, et $I_{A \setminus B}$.

Expliquer comment créer un mug en CSG (indice : besoin de 4 primitives).

Principe

On décrit la surface comme l'isopotentielle d'une fonction scalaire de l'espace.

On prend une fonction scalaire de l'espace :

$$f : \mathbb{R}^3 \rightarrow \mathbb{R}$$

La surface est définie implicitement par une équation ouverte :

$$S = f^{-1}(cst) = \{X \in \mathbb{R}^3 \mid f(X) = cst\}$$



Avantages :

- ▶ Définition mathématique
- ▶ **Mélange**
- ▶ Formes “**bloby**”
- ▶ Définition de la normale (gradient)

Inconvénients :

- ▶ **Paramétrisation**
- ▶ Contrôle de la topologie
- ▶ Effacement des **détails**

Très utilisé pour représenter les fluides (approche lagrangienne).

Exercice

Trouver une fonction f représentant une sphère de centre C et de rayon ρ à l'isopotentielle 0.

Principe

Cas particulier de surface implicite où $f = k * s$ et :

$$\begin{cases} k & \text{est une fonction à support compact} \\ S & \text{est une fonction type "dirac"} \end{cases}$$



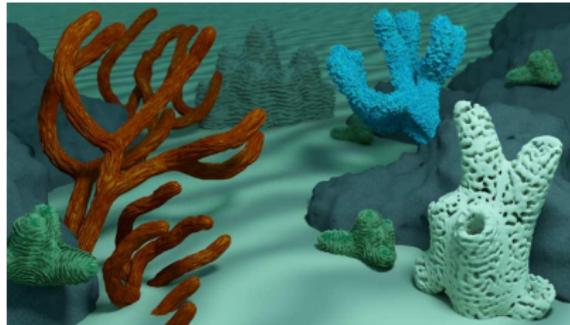
La surface est déduite d'un squelette par convolution avec un noyau à support compact.

Avantages :

- ▶ Facilité d'**édition**
- ▶ Etendue spatiale limitée

Inconvénients :

- ▶ Cf. surfaces implicites
- ▶ Problème du **bulge**



Principe

On définit une propriété donnée de l'objet à représenter dans un ensemble de points de l'espace (grille 3D).

Différentes propriétés :

- ▶ booléen (intérieur / extérieur)
- ▶ entier (couleur)
- ▶ double (coefficient d'absorption)



Avantages :

- ▶ **Topologie** arbitraire
- ▶ Données naturelles, **mesurables** (scanner CT, IRM, échantillonnage d'un fonction de potentielle scalaire, ...)
- ▶ Rendu volumique par absorption / émission

Inconvénients :

- ▶ **Volume de données**
- ▶ Création de données
- ▶ **Anisotropie** liée à la grille

Utilisé en imagerie médicale, en simulation de fluide (champs eulérien), et pour certaines applications de sculptures virtuelles.

Contexte

Déroulement du cours

Représentations discrètes d'un objet

Modèles volumiques

Modèles surfaciques

Représentation paramétrique

Nuage de points

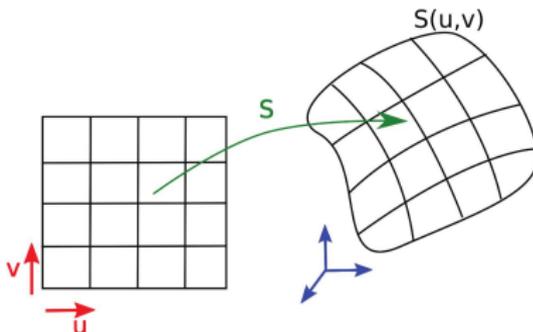
Maillage

Bilan

Principe

La surface est définie par une équation paramétrique.

- ▶ On définit un mapping de l'espace des paramètres, qu'on peut ensuite échantillonner.
- ▶ Conversion en maillage.



Avantages :

- ▶ Paramétrage (coordonnées de texture, ...)
- ▶ Design/**modification**

Inconvénients :

- ▶ Donnée **non intuitive** (équation)
- ▶ Variété des objets représentables

Voir cours “**Courbes et surfaces pour la CAO**”

Principe

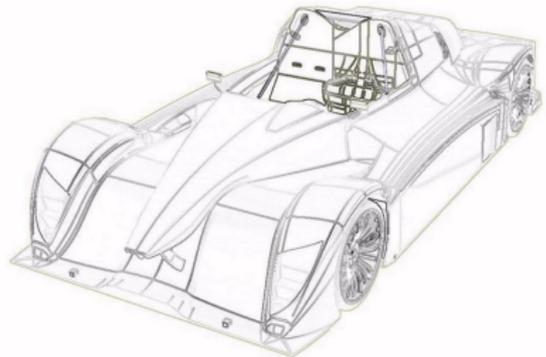
La surface est définie topologiquement et géométriquement par un ensemble de patches (souvent paramétriques) se raccordant (souvent de manière lisse).

Géométrie :

- ▶ Patches de surfaces
- ▶ Courbes frontières
- ▶ Points

Topologie :

- ▶ Faces
- ▶ Arêtes
- ▶ Sommets



Principe

La surface est définie par un ensemble de points supposés en faire partie.

Très répandu grâce aux scanners laser et caméras RGBD (Kinect)

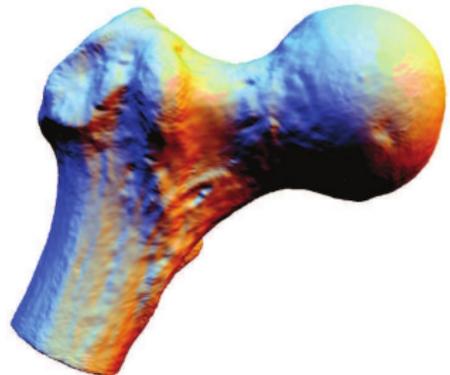
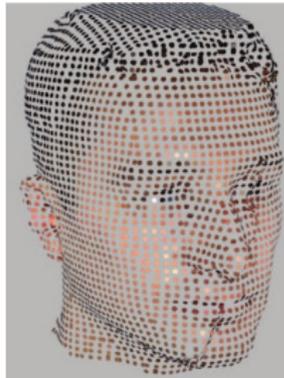
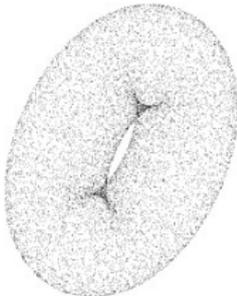


Avantages :

- ▶ Donnée **simple** et compacte
- ▶ **Visualisation** rapide

Inconvénients :

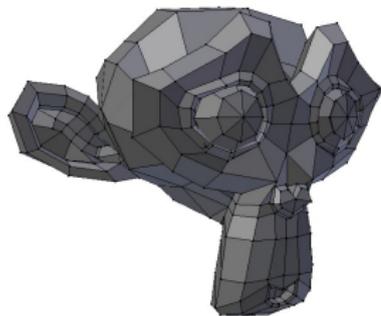
- ▶ Pas de **structure** / d'information topologique (voisines)
- ▶ Densité nécessaire



Principe

La surface est composée d'un ensemble de polygones défini à partir d'un nuage de points.

- ▶ Représentation la plus répandue
- ▶ Approximation d'ordre 1 (C^0)
d'une surface



Avantages :

- ▶ Place mémoire nécessaire (coordonnées points + connectivité)
- ▶ **Visualisation** rapide (rasterisation)
- ▶ **Liberté** de forme et de topologie
- ▶ Définition d'une géométrie discrète (voisinage, courbure)

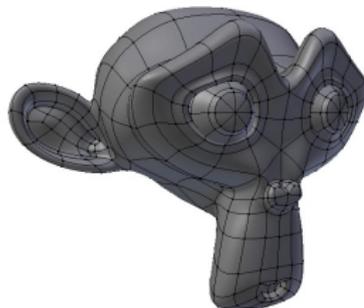
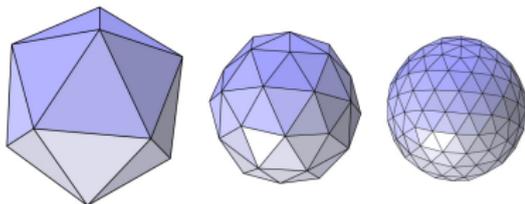
Inconvénients :

- ▶ **Non lisse**
- ▶ **Manipulation** difficile

Principe

Un maillage est raffiné autant de fois que nécessaire dans le but d'en augmenter la résolution.

Chaque face est transformée en plusieurs faces plus petites



1. Remplacer chaque face par un point en son barycentre
2. Remplacer chaque segment par un point en son milieu
3. Placer chaque point original P en :

$$\frac{F + 2N + (n - 3)P}{n}$$

où :

- ▶ F est le barycentre des points voisins de P ajoutés à l'étape 1 ;
- ▶ N est le barycentre des points voisins de P ajoutés à l'étape 2 ;
- ▶ n est le nombre de ses voisins.

Exercice

Dessiner un exemple 2D à partir de 5 quadrilatères se joignant en un point, puis un exemple 3D à partir d'un cube.

- ▶ Première utilisation dans l'industrie du cinéma d'animation
- ▶ Projet lancé par Ed Catmull
- ▶ Article intéressant :
<http://graphics.pixar.com/library/Geri/paper.pdf>

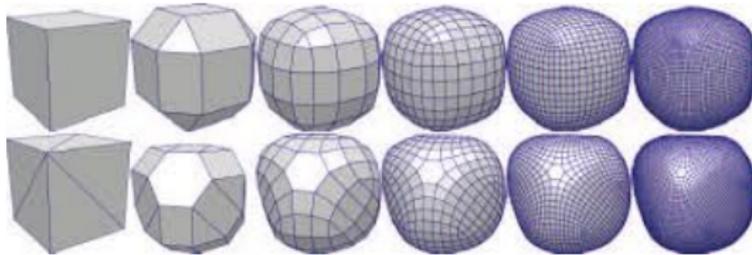


Avantages :

- ▶ Représentation au **niveau de détail** adapté
- ▶ Donne un aspect **lisse** à des objets anguleux (convergence G^2 presque partout)

Inconvénients :

- ▶ Fortement dépendant du maillage initial
- ▶ **Raccords** entre niveaux de détails différents



Contexte

Déroulement du cours

Représentations discrètes d'un objet

Modèles volumiques

Modèles surfaciques

Bilan

Un objet peut être représenté à partir d'un modèle :

- ▶ **Volumique** ou **surfactive**
 - ▶ Information d'intérieur/extérieur à l'objet présente ou non
- ▶ **Discret** ou **continu**
 - ▶ Echantillonnage de la surface ou non

Un objet peut être représenté à partir d'un modèle :

- ▶ **Volumique** ou **surfaique**
 - ▶ Information d'intérieur/extérieur à l'objet présente ou non
- ▶ **Discret** ou **continu**
 - ▶ Echantillonnage de la surface ou non

Le choix d'un modèle dépend de l'application visée et des critères prioritaires

- ▶ Modélisation de **données réelles** ou pas
- ▶ Précision, niveaux de **détails**
- ▶ **Manipulation**/modification
- ▶ **Visualisation**
- ▶ Place mémoire
- ▶ Etc.

Merci

